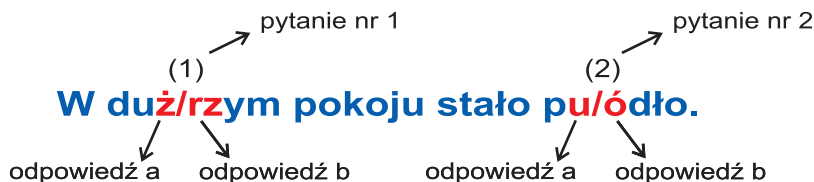


Część I – Dyktando

Przeczytaj uważnie tekst. Wybierz właściwe litery. Nanieś swoje wybory na Kartę Odpowiedzi zgodnie ze schematem:



(1) Śwież/rzo upieczona nauczycielka

Gdy tego ranka Ania przybyła do szkoły - po raz pierwszy w życiu minęła Ścież/rzkę (2)
Brzu/óz (3) głuh/cha (4) i ślepa na jej uroki - zastała ciszę i spoko/ój. (5) Poprzednia nauczycielka
wymagała, aby dzieci zasiadały w ław/fkach (6) przed jej nadejściem, toteż/rz (7) gdy Ania
weszła do klasy, znalazła się od razu przed szeregiem działwy o wiośnianych
twarzyczkach i błyszczą/oncych (8), badawczych oczach. (9) Odłoż/rzyła kapelu/ósz (10) i obje/ęła (11)
wzrokiem swych uczniów; miała nadzieję, że wygląd jej nie zdradza lęku i niepewności,
które odczuwała, że może nie zauważ/rzą (12) jej drż/rzenia. (13)

Popr/szedniego (14) wieczora prawie do pu/ólnocy (15) układała mowę. Miała nią przywitać
swych wyh/chowanków (16) na pierwszej lekcji. Przerabiała ją i poprawiała starannie,
wreś/szcie (17) nauczyła się jej na pamięć. Była to bardzo piękna mowa; zawierała wiele
wniosłyh/ch (18) myśli, dotyczących wspu/ółpracy (19) i poważ/rznego (20) dążenia do wiedzy.
Niestety, w tej chwili/i (21) Ania nie mogła sobie przypomnieć z niej ani słowa.

Po pewnym czasie, który jej się wydał rokiem - w ż/rzeczywistości (22) upłynęło zaledwie
dziesięć sekund - (23) ż/rzekła (24) słabym głosem: „Otwu/órzcie (25) książki, prosze/ę” -
i osunęła się bez th/chu (26) na krzesło, koż/rzystając (27) z chwili zamętu wywołanego
otwieraniem i zamykaniem pulpitów.

Gdy dzieci czytały, Ania starała się zebrać rozproszone myśli i przeglądała czujnym
okiem (28) h/chufiec (29) małych pielgż/rzymów (30) zmież/rzających do Krainy Ludzi Dorosłych.

Lucy Maud Montgomery *Ania z Avonlea*

Część II – Zasady i zadania ortograficzne

Przeczytaj polecenia i wybierz prawidłowe odpowiedzi. Pamiętaj, że może być więcej niż jedna prawidłowa odpowiedź do danego pytania. Nanieś swoje wybory na Kartę Odpowiedzi.

31. Poprawnie wytłumaczono pisownię wyrazów w podpunkcie:

- ☐ A) Pisowni słowa *malutki* nie wyjaśnia żadna reguła ortograficzna.
☒ B) W wyrazie *mosiężny* „ż” wymienia się na „dz”.
☒ C) Wyraz *ósemka* to wyjątek od zasady, że na początku wyrazu piszemy „u”.
☐ D) Litera „ó” w wyrazie *skrócić* wymienia się na „e”.

32. Tylko wyrazy z „ó” niewymiennym znajdują się w szeregu:

- ☒ A) wiewiórka, góral, mózg
☐ B) ósemka, dwójka, trójka
☐ C) próg, sójka, ogólnie
☐ D) dół, próchno, król

33. Uzupełnij podane wyrazy odpowiednimi literami.

g_eg_ółka
gra_el
_onkil

- ☒ A) ż
☐ B) rz

pielu_a
kożu_
su_y

- ☐ C) h
☒ D) ch

34. Wyłącznie wyrazy z „rz” wymiennym znajdują się w szeregu:

- ☐ A) twarzom, kolarzom, zdarzeniom
☐ B) tchórzy, murarzy, lekarzy
☒ C) murze, kurze, rurze
☐ D) parzenie, zdarzenie, marzenie

35. Rozwiąż zagadki wyrazami z „ch” lub „h”.

Badacz przeszłości na podstawie wykopalisk. _____

Kuzyn fasoli. _____

Projektuje domy. _____

Wraz z drużyną wyrusza na wędrowkę. _____

W rozwiązywaniach zagadek „h” występuje:

- ☒ A) 1 raz
☐ B) 2 razy
☐ C) 3 razy
☐ D) 4 razy

36. W nazwie którego z przedstawionych kwiatów występuje „ch”?

- ☒ A)  _ABER
☒ B)  OR_IDEA
☐ C)  _IACYNT
☒ D)  _RYZANTEMA

37. Przeczytaj fragment wiersza L. Staffa *Dzieciństwo*. Błąd ortograficzny popełniono w wersie:

- ☐ A) Poezja starych studni, zepsutych zegarów,
☒ B) Strychu i nie mych skrzypiec pękniętych bez grajka,
☒ C) Zżułka księga, gdzie uschła niezapominajka
☐ D) Drzemie - były dzieciństwu memu lasem czarów...

38. Poprawnie zapisano tytuł książki lub czasopisma w podpunkcie:

- ☒ A) 
☐ B) 
☐ C) 
☒ D) 

39. Prawidłowo utworzono formę podanego wyrazu w podpunkcie:

- ☒ A) 1 os., I. poj., czas przyszły od bezokolicznika *pójść* to *pójdę*
☐ B) Mianownik, I. poj., rodz. nijaki od wyrazu *niemowlak* to *niemowle*
☒ C) 3 os., I. poj., rodz. męski, czas przeszły od bezokolicznika *stanąć* to *stanął*
☐ D) 3 os., I. poj., rodz. żeński, czas przeszły od bezokolicznika *wziąć* to *wzięła*

40. Przeczenie „nie” rozdzielnie napiszesz z wyrazem:

- ☐ A) miło
☒ B) najmilszy
☒ C) trzeba
☒ D) musiał